

Kunst in de natuur en Natuur in de kunst

In Nieuwkoop zijn kunst en natuur nauw verweven. In de zeventiende eeuw verschenen er de eerste kunstschilders. In dezelfde eeuw werd het veen afgegraven waardoor de nu zo veelgeprezen plassen konden ontstaan. Vanaf 1872 kwamen de landschapsschilders van de Haagse School onder aanvoering van Jan Hendrik Weissenbruch en Willem Roelofs. Velen volgden hen. Nog steeds voelen veel kunstenaars zich aangetrokken door Nieuwkoop en omgeving. Uit hun ateliers komen de objecten voor Natuurlijk! Kunst, die zijn te bezichtigen vanaf 27 juni tot 13 september.

De Nieuwkoopse Plassen zijn kwetsbaar. Daarom is de beeldenroute zorgvuldig uitgezet en zijn alle objecten gemaakt van met de natuur harmoniserende, niet-milieubelastende materialen. De deelnemers willen hun 'groene hart' tonen. Ook van bezoekers wordt respect voor de omgeving verwacht. Op de routekaart zijn de vrije aanlegplaatsen aangegeven, waar toiletten en afvalbakken aanwezig zijn. Aanleggen aan de vlonders met objecten is verboden.

De werkgroep Natuurlijk ! Kunst en Natuurmonumenten, beheerder van de Nieuwkoopse Plassen, heten u van harte welkom. Het gebied omvat een van de grootste laagveemoerassen van Nederland, internationaal hooggewaardeerd en beschermd Natura 2000-gebied. Talloze bijzondere planten zoals orchideeën zijn aan de kanten van de rietlandjes vanuit de boot goed te zien. Zeldzame broedvogels als zwarte stern en purperreiger vliegen regelmatig over. Vanwege de kwetsbaarheid van planten en dieren is verblijf in het gebied aan regels gebonden. Het is niet toegestaan om het natuurgebied te betreden of met een boot het riet in te varen. Door u aan deze regels te houden helpt u het gebied mooi te houden!

'Natuurlijk ! Kunst' is gerealiseerd door de Werkgroep Natuurlijk ! Kunst in samenwerking met Natuurmonumenten. Daarnaast zijn BVK Accountants, Spelt Bedrijven, Rabobank, van Hameren en Metaalindustrie de Rooy de hoofdsponsors. Aanvullend steunden de ondernemers die op de locaties worden vermeld. De bemanning van de Zwarte Kraai heeft er voor gezorgd dat de podiums en kunstwerken op hun plaats zijn gekomen.



Kunstenaars	Objecten	Locaties
Femke Kempkes	Waterhuisje	Molenpad
Fanda Zandbergen	Dank je wel	Geitenkamp
Remi Kruizinga	Climate Change	Brampjesgat
Judith Huijser-Blok	Blauw-Groen	Dooresje
Nederlands Gilde van Kunstsmiden	Vogel Vis Blad	Hoefijzer
Ester de Fijter	Wind Water Lucht Baken, wijs de weg	Land van Korrel
Jan Groenendaal	Reiger	Het gevonden land
Astrid v.d. Horst	Huisje Boven Water	't Vijvertje
Werkgroep de Zevensprong	Toverstokken	Machinesloot
Els van Foeken	Schaatser	Paradijsje
Riet van Veeren & Gerarda Demarteau	Watergruwel	Mandemaker
Ans Vianen & Luc Mens	De verloren onschuld	De Pous
Bas Domburg	Nieuw Leven	De Watergeus
Wim Verwoerd	Wauw Pauw	Schuurtje Mooi Weer
Gerard Bes	Website	Land van Henk de Rijk
Monique Zitman	Flarden	Polderzudde
Nienke v.d. Kooi	Symboliek	Grootjes land
Ingrid van Nierop	Schuitje varen, Theetje drinken	Armenzudde
Annet Tersteeg & Harry Vermeij	De kus	Het Hart
Greetje & Bert Post	Vliegende vissen	Eerste Vlietkamp
Bert Verboon	Vervlogen tijden	St. Martinuskerk